

Projet52.

La vidéo m'inspire une ambiance nature, l'autrice, que je connais, aime le live-coding.

J'ai essayé de faire une ambiance qui colle au projet 52 avec ces 2 composants.

C'est ma première expérience musicale composé, je découvre les outils.

Les outils :

- Un kalimba, non accordé.
- Un sifflet à eau.
- Ibniz, un logiciel de demomaker, utilisé pour sa partie musique.
- Reaper, pour le montage.
- Un micro pour enregistrer les sons, même le live coding est pris au micro.

Photos :

